



Ensemble
Gilles Binchois



LE VRAY REMEDE D'AMOUR Ballades, virelais et motets de Guillaume de Machaut

Guillaume de Machaut, qui naît autour de 1300 inaugure ce moment mal connu, mal aimé du Moyen Age, pris en étau entre un Moyen Age "classique", le 12^{ème} siècle, et la Renaissance. C'est l'automne du Moyen-Age, correspondant avec le sentiment mélancolique que cette époque a eu d'elle-même.

“Si vous êtes sensible à la musique des mots, précipitez-vous. Voici, concocté par Dominique Vellard et l'Ensemble Gilles Binchois, une splendide incursion dans l'œuvre poétique de Machaut... Avec délicatesse, voix et instruments dessinent autour du poème de lumineuses enluminures”.

François Camper -RÉPERTOIRE

ensemble gilles binchois

-----Dominique Vellard-----

Anne Delafosse, soprano

Anne-Marie Lablaude, soprano

Dominique Vellard, ténor, guiterne & luth

Anaïs Ramage, flûtes

Baptiste Romain, vièle & cornemuse

Randall Cook, vièle & chalemie

