



Insemble
Gilles Binchois
○○○



OFFICE DES TÉNÈBRES DU VENDREDI SAINT

Répons de Carlo Gesualdo
Lamentations de Marc-Antonio Ingegneri
Leçons en plain-chant

Les répons à 6 voix de Gesualdo sont plus qu'un chef d'œuvre : un moment de fulgurance sombre autour de la figure christique du prophète trahi, broyé, mis à mort. La puissance dramatique des textes tend à en faire un théâtre concentré sur la seule scène des mots, des voix, des figures. Carlo Gesualdo porte le madrigalisme à son point de rupture par une sorte d'outrepassement de toutes les conventions...

Les Lamentations de Jérémie (1588) de Ingegneri qui, dans ce concert, viennent ponctuer les Répons de Gesualdo, nous ouvrent un tout autre monde en contraste total avec le madrigalisme de celui-ci : il est tout équilibre et évidence, d'un caractère retenu et concis, entièrement au service du texte sacré.

ENSEMBLE GILLES BINCHOIS

Anne DELAFOSSE &
Anne-Marie LABLAUDE, soprani

Guilhem TERRAIL, alto

Gerd TÜRK, David MUNDERLOH &
Dominique VELLARD, ténors

Joël FREDERIKSEN, basse



Budget : 7000 euros + 2 nuits d'hôtel + voyages